

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	dr.sc. Lahorka Plejić Poje, red. prof. dr.sc. Marina Protrka Štimec, izv. prof. dr.sc. Marija Malnar Jurišić, doc. dr.sc. Josipa Tomašić Jurić, doc.		1.6. Godina studija u kojoj se kolegij izvodi  3.
1.2. Naziv kolegija	Terenska nastava		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)  3
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)  15 / 0 / 15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani)	Prijediplomski		1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju  40
1.5. Status kolegija	obavezni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija on line (maksimalno 20%)  1. razina, 0%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je terenske nastave da studenti uz vođenje nastavnika prema unaprijed određenom itineraru istraže koji je segment hrvatske književne ili jezične povijesti uz nju vezan, da prikupe osnovne kulturnopovijesne informacije o odredištu i o istaknutim kulturnim ličnostima s toga područja te da iskustva i spoznaje stečene na obilasku baštinskih institucija i lokaliteta povežu s već usvojenim znanjima te ih prošire.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija i / ili ulazne kompetencije potrebne za kolegij			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<p>7. interpretirati različite tipove književnih tekstova iz korpusa hrvatske usmene, starije i novije te svjetske književnosti s obzirom na različite teorijske, poetičke i kritičke pristupe i periodizacijske modele</p> <p>8. opisivati i uspoređivati književnopovijesne dijakronijske tijekove, razdoblja, djela i autorske poetike na širokom korpusu tekstova od kanonskih do književnopovijesno apartnih u hrvatskoj književnosti primjenjujući prikladna književnoteorijska, književnopovijesna i stilistička znanja</p> <p>9. povezati jezične i književne sadržaje s ostalim srodnim umjetničkim i kulturnim sadržajima na sinkronijskoj i dijakronijskoj razini</p> <p>10. provesti vođeno terensko istraživanje (u fizičkom ili virtualnom prostoru) te klasificirati jezične ili književne podatke dobivene istraživanjem</p> <p>12. analizirati jezične i književne značajke tekstova nastalih na hrvatskim književnim jezicima u dijakronijskoj i sinkronijskoj perspektivi</p> <p>15. procijeniti vlastite interese i kompetencije te odabrati odgovarajuća područja za nastavak obrazovanja.</p> <p>4. objasniti povijesni razvoj hrvatskoga jezika te razlikovati fonološka, morfološka, sintktička i leksička obilježja lokalnih govora i hrvatskih dijalekata</p>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>1. oblikovati istraživačka pitanja vezana uz određeno odredište, ličnost, kulturni fenomen karakterističan za odredište ili određeni književni ili jezični korpus uz vođenje nastavnika</p> <p>2. usustaviti spoznaje i znanja stečena na terenskoj nastavi</p> <p>3. povezati spoznaje stečene na terenskoj nastavi s ranije stečenim znanjima iz jezikoslovne i književne kroatistike</p> <p>4. prezentirati istraživačke spoznaje</p>		

2.5. Opis sadržaja kolegija	1. Uvod u kolegij 2. Odabir lokacije; važnost lokacije za studij kroatistike 3. Povijesna i kulturna kontekstualizacija odabrane lokacije I 4. Povijesna i kulturna kontekstualizacija odabrane lokacije II 5. Književnopovijesna / jezičnopovijesna / folkloristička / kulturnoantropološka kontekstualizacija 6. Definiranje pojedinog zadatka za terenski rad pod krovnom temom vezanom uz određenu lokaciju 7. Prikupljanje literature, izbor građe 8. Istraživački rad 9. Terenska nastava 10. Terenska nastava 11. Terenska nastava 12. Obrada podataka 13. Presentacija rezultata istraživanja i terenske nastave 14. Sinteza svih studentskih prezentacija 15. Evaluacija kolegija							
2.6. Vrste izvođenja nastave:	X Predavanja X Seminari i radionice Vježbe Online u cijelosti Mješovito e-učenje X Terenska nastava	X Samostalni zadaci Multimedija i mreža Laboratorij Mentorski rad	2.7. Komentari:					
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, izrada projektnog zadatka							
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	1		Istraživanje	1		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad			Referat				
	Esej			Seminarski rad				
	Kolokvij			Usmeni ispit				
	Pismeni ispit			Projekt	1		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	<b>Naslov</b>					<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	1. Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost, sv. 1-4, Zagreb, 1997-2009. (izabrani tekstovi, ovisno o lokaciji)					DA		
	2. Povijest hrvatske književnosti 1-5, Zagreb: Liber, Mladost, 1974-1978. (izabrana poglavlja, ovisno o lokaciji)					DA		
2.11. Dopunska literatura								
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)								