

JEZIK *in fabula*



ZNANSTVENI KOLOKVIJ

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU – 23. VELJAČE 2018.

Pozdravna riječ

10:00–12:00 PRVA SESIJA: JEZIK

MODERIRA ANERA RYZNAR

Ivo Žanić

Medijska proizvodnja jezičnih amblema

Ivan Marković

Britko i tupo: Paljetkovanje po 2017.

Josipa Korljan Bešlić

Izazovi lekture književnoumjetničkog teksta

Nikola Koščak

Pravopisna korektnost i pismovna kreativnost

12:20–14:00 DRUGA SESIJA: TEKST

MODERIRA GABRIJELA PULJIĆ

Krešimir Bagić

Četiri teksta pjesme *Smrt* A. B. Šimića

Ivana Buljubašić

Tragom oulipovaca: *Palindromska apokalipsa* i
Dvadeseto stoljeće u retrovizoru Dubravke Oraić Tolić

Jelena Vlašić Duić

Govor i stil u *Godišnjim dobima* Petra Krelje

Andrijana Kos Lajtman

Kako pjesma izgovara smrt: poetika smrti
Darka Cvijetića

Stipe Grgas

Stilovi suvremenog američkog romana

14:20–16:20 TREĆA SESIJA: STIL

MODERIRA NIKOLA KOŠČAK

Ljubica Josić

Piščev jezik u hrvatskim stilistikama XIX. stoljeća

Gabrijela Puljić

Pisanje o jeziku kao obred instituiranja

Anera Ryznar

Metafore stila u autopoetikama hrvatskih književnika

Aleksandra Wojtaszek

Imaginarne geografije i vizije neovisnosti. Jezik u hrvatskoj fantastici novog regionalizma

Eni Buljubašić

Tema i/li žanrovi: jezik i stilske prakse kratke klimatske fikcije

16: 30 RUČAK

Znanstveni kolokvij

Jezik in fabula

23. veljače 2018.

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Dvorana A-309

Organizator:

Katedra za stilistiku, Odsjek za kroatistiku